

L'INDICATION GÉOGRAPHIQUE PORCELAINES DE LIMOGES



DOSSIER DE PRESSE

SOMMAIRE

LES ENJEUX DE L'IG PORCELAINES DE LIMOGES	2
QUELS PRODUITS SONT CONCERNÉS ?	3
QUELS BÉNÉFICES POUR LE CONSOMMATEUR ?	3
RENOMMÉE, ATTRACTIVITÉ, RECONNAISSANCE	4
PRÈS DE TROIS SIÈCLES D'HISTOIRE...	5
... AU SERVICE D'UNE FILIÈRE	5
L'OBTENTION DE L'IG PORCELAINES DE LIMOGES : LA MOBILISATION D'UNE PROFESSION	6
ENSEIGNEMENT/FORMATION/RECHERCHE	7
LIEUX D'EXPOSITION MAJEURS	8
MEMBRES DE L'ASSOCIATION	9

QU'EST-CE QU'UNE INDICATION GÉOGRAPHIQUE (IG) ?

L'Indication Géographique (IG) est un signe officiel de qualité et d'identification de l'origine qui permet de protéger les dénominations géographiques contre les usurpations et donne aux consommateurs une information quant à l'origine d'un produit qui possède un lien ou une spécificité lié à cette origine.

Jusqu'à présent, seuls les produits agricoles pouvaient bénéficier de la protection des Indications Géographiques par le biais des Indications Géographiques Protégées (IGP). La loi Consommation du 17 mars 2014 permet désormais de créer, de faire reconnaître et de protéger, après l'homologation par l'Institut national de la propriété industrielle (INPI), des Indications Géographiques pour des produits manufacturés.

La Porcelaine de Limoges est un des premiers produits manufacturés français à obtenir ce signe officiel.

LES ENJEUX DE L'IG PORCELAINE DE LIMOGES

VALORISER UN SAVOIR-FAIRE, DES MÉTIERS, UN TERRITOIRE

Seuls les produits entièrement fabriqués et décorés à Limoges et dans le département de la Haute-Vienne peuvent mentionner la dénomination « Porcelaine de Limoges » et « Limoges ». Ce qui garantit l'origine de ces produits aux consommateurs qui peuvent ainsi acheter en toute connaissance de cause.

PÉRENNISER ET DÉVELOPPER UN SECTEUR GÉNÉRATEUR D'EMPLOIS

En contribuant à la préservation des savoir-faire artisanaux et industriels locaux, l'IG participe à la redynamisation des territoires. Elle agit comme un véritable levier de développement économique qui vise à pérenniser les manufactures, les savoir-faire, les compétences, les emplois et à attirer de nouveaux acteurs.

QUELS BÉNÉFICES POUR LE CONSOMMATEUR ?

CONNAÎTRE UN PRODUIT, RECONNAÎTRE UN SAVOIR-FAIRE

L'IG permet au consommateur d'établir un lien entre la zone géographique d'un produit et le savoir-faire local.

ORIGINE, QUALITÉ ET AUTHENTICITÉ

En achetant un produit estampillé « Limoges » ou « Porcelaine de Limoges », le consommateur a l'assurance d'acquiescer une porcelaine entièrement fabriquée dans l'aire géographique de l'IG, à savoir le département de la Haute-Vienne.

A travers un cahier des charges exigeant composé de 12 points, l'IG permet également une transparence sur l'origine et le mode de fabrication des produits notamment en assurant la traçabilité des opérations de fabrication.

A ce titre, les fabricants et/ou décorateurs (membres opérateurs) doivent obtenir une certification individuelle auprès d'un organisme de contrôle accrédité chargé de vérifier le respect du cahier des charges de l'IG. La liste des opérateurs officiellement certifiés est transmise à l'INPI et publiée au Bulletin Officiel de la Propriété Industrielle, conformément à l'article L721-6 point 5 Code de la Propriété Intellectuelle. Cette liste est régulièrement mise à jour.

QUELS PRODUITS SONT CONCERNÉS ?

Tous les produits en porcelaine (décorée ou non) vendus en tant que produit fini, dont toutes les étapes de la production sont effectuées dans l'aire géographique qui est le département de la Haute-Vienne : comme par exemple des produits d'art de la table, des bijoux, des objets de décoration ou du mobilier (poignées de porte, luminaires etc...) ...

Seuls les produits en porcelaine entièrement manufacturés, c'est-à-dire fabriqués et décorés dans la zone géographique et respectant le cahier des charges sont couverts par l'IG et bénéficient de l'appellation « Porcelaine de Limoges » et « Limoges ».

Ainsi, une entreprise qui fabrique ses produits dans l'aire géographique, mais qui les décore ailleurs, ne pourra pas se prévaloir de l'appellation « Limoges » ou « Porcelaine de Limoges » pour ses produits finis, de même qu'une entreprise qui décore dans l'aire géographique des produits qui ont été fabriqués ailleurs.

RENOMMÉE, ATTRACTIVITÉ, RECONNAISSANCE

En reconnaissant les savoir-faire, les professionnels et la spécificité locale de la Porcelaine de Limoges, l'IG protège d'une part l'origine des produits et d'autre part, contribue au développement économique, culturel, touristique et social d'un territoire.

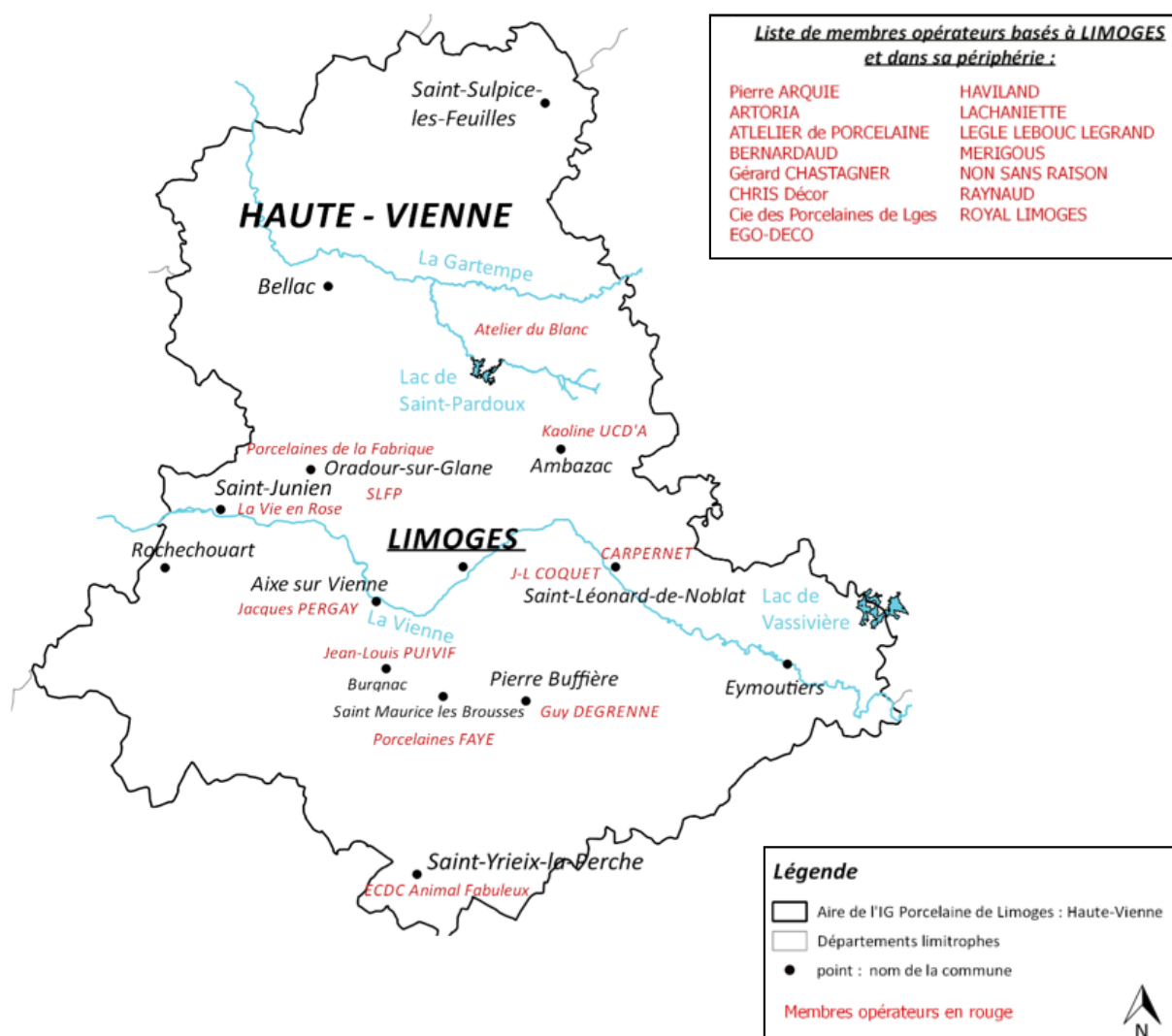
Bien plus qu'une simple indication de provenance, l'IG garantit l'origine, valorise une production et renforce sa visibilité auprès des consommateurs et des professionnels.

La Porcelaine de Limoges est célèbre dans le monde entier, elle est unique par son histoire, ses savoir-faire liées à son élaboration, sa qualité, l'évolution que lui confère la créativité, élément moteur de sa renommée, à tel point que le nom de Limoges est synonyme de porcelaine de prestige.

L'IG concrétise cette reconnaissance.

DÉLIMITATION DE LA ZONE GÉOGRAPHIQUE DE L'IG PORCELAINE DE LIMOGES

Cartographie des membres opérateurs de l'association IG Porcelaine de Limoges mai 2017



PRÈS DE TROIS SIÈCLES D'HISTOIRE...

En 1768 un gisement de kaolin, élément indispensable pour l'obtention de la porcelaine, est découvert à Saint-Yrieix, au sud-ouest de Limoges dans le département de la Haute-Vienne. L'immense intérêt économique de cet « or blanc » n'échappe pas à Turgot, alors intendant du Limousin, qui encourage la naissance de nombreuses manufactures dès 1771. C'est ainsi que l'industrie porcelainière croît et se développe au fil des siècles et des nouvelles technologies, rythmant la vie de milliers de hauts-viennois, en forgeant l'âme d'un territoire émaillé de nombreuses entreprises qui conçoivent, fabriquent, cuisent et décorent de la porcelaine.

Cette activité a en outre permis le développement de multiples sociétés et lieux de formation dans des domaines extrêmement variés (médical, l'aéronautique et spatial, environnement, énergie et transport, design et habitat etc.).

Connue et reconnue mondialement, la Porcelaine de Limoges a également su s'adapter aux nouveaux besoins de l'industrie tout en conservant un savoir-faire unique. Elle est synonyme d'innovation et d'excellence.

... AU SERVICE D'UNE FILIÈRE

Grâce à ses exceptionnelles propriétés couplées à des évolutions scientifiques majeures, la Porcelaine de Limoges s'est fortement diversifiée et a accompagné le développement d'une filière de techniques de pointe extrêmement dynamique.

UN DISPOSITIF DE FORMATION PERFORMANT

Artisan décorateur, modelleur, designer, physicien, chimiste, designer, concepteur 3D, infographiste ou encore ingénieur : des formations professionnelles initiales aux diplômes d'études supérieures, tous les enseignements relatifs aux savoir-faire nécessaires à l'élaboration de la porcelaine sont dispensés à Limoges en lien étroit avec les ateliers et les entreprises locales du secteur de la porcelaine.

EXCELLENCE ET INNOVATION

Ces structures sont complémentaires d'organismes scientifiques et techniques de référence dédiés à la promotion de la recherche en céramique, telles que le Pôle Européen de la Céramique, le Centre de Transfert de Technologies Céramiques, renforcées par des écoles spécifiques (École Nationale Supérieure d'Art de Limoges, CFA céramique, lycée des métiers d'art et techniques...) qui, en collaboration avec les manufactures, préservent les gestes ancestraux toujours enseignés dans les centres de formation.



L'OBTENTION DE L'IG PORCELAINE DE LIMOGES : LA MOBILISATION D'UNE PROFESSION

Consciente de la nécessité de protéger efficacement l'appellation « porcelaine de Limoges », l'Union des fabricants de porcelaine de Limoges (UFPL), seul organisme professionnel représentatif de la profession reconnu par les pouvoirs publics, est mobilisée depuis plusieurs décennies en intervenant régulièrement pour **faire valoir la spécificité de ce produit, son ancrage local et ses atouts économiques.**

☞ *faire valoir la spécificité de ce produit, son ancrage local et ses atouts économiques* ☞

En 2011, le projet de loi du gouvernement visant la création des IG pour les produits non agricoles suscite un vif intérêt des professionnels.

Il faudra alors attendre trois ans pour que la loi N°2014-344 relative à la consommation du 17 mars 2014 prévoie la création des IG afin de protéger les produits industriels et artisanaux.

La création de l'Association pour l'IG Porcelaine de Limoges interviendra dans la foulée afin porter et de financer le dossier IG en rassemblant outre les membres de l'UFPL, presque tous les acteurs de la profession à savoir aujourd'hui 27 membres opérateurs (fabricants et ou décorateurs) et 15 membres associés qui soutiennent la démarche.

La loi sera ensuite complétée par 2 décrets d'application N°2015-595 du 2 juin 2015 et N° 2016-280 du 8 mars 2016.

À ce titre, l'article L. 721-5 de la loi précise qu'un opérateur ne peut se prévaloir de l'IG que s'il est membre de l'organisme de défense et de gestion de cette IG et inscrit sur la liste des opérateurs publiée au Bulletin Officiel de la Propriété Industrielle.

L'Association pour l'IG Porcelaine de Limoges a collaboré activement avec l'Association Française des Indications Géographiques Industrielles et Artisanales (AFIGIA*), qui a été créée le 22 janvier 2015. Cette association nationale regroupe des produits traditionnels français renommés, fortement ancrés économiquement dans leurs territoires et soucieux de maintenir et de développer l'emploi sur leurs bassins respectifs. Les filières membres sont le Couteau de Laguiole, la Dentelle du Puy, le Grenat de Perpignan, le Linge Basque, la Pierre de Bourgogne, la Porcelaine de Limoges, les Poteries d'Alsace, la Poterie de Soufflenheim, la Poterie de Betschdorf, le Savon de Marseille, le Granit de Bretagne, la Pierre d'Arudy, la Pierre de Dordogne, les Tapisseries et le Tapis d'Aubusson, les Sièges de Liffol, les Santons de Provence. L'AFIGIA permet à toutes ces filières d'échanger et de mutualiser leurs efforts puisqu'elles poursuivent toutes le même objectif à savoir la mise en place du dispositif IG en France afin de défendre et protéger leurs produits, emblématiques d'un savoir-faire unique et typiquement locaux.

*AFIGIA • 39, rue Charles Martin • 33300 BORDEAUX
• afigia.asso@gmail.com • resoig.wordpress.com

ENSEIGNEMENT, FORMATION, RECHERCHE

AFPI LIMOUSIN

L'AFPI Limousin est un organisme de formation qui forme plus de 2500 stagiaires par an pour pourvoir les besoins en compétences des industries. Cet organisme de formation privé possède son école des métiers d'art, qui forme notamment des décorateurs sur porcelaine, des concepteurs en art et industrie céramique, des émailleurs d'art sur métaux. Cette école est un véritable conservatoire des savoir-faire de la porcelaine.
9 Rue Jean Baptiste Say • 87000 Limoges • 05 55 30 08 08
www.afpilimousin.fr

CENTRE EUROPÉEN DE LA CÉRAMIQUE

Unique en Europe, le CEC est un lieu où se concentrent enseignements supérieurs et centres de recherche de premier plan sur les matériaux céramiques.
12 Rue Atlantis • 87068 Limoges Cedex • 05 87 50 23 00
www.cec.unilim.fr

CFA CÉRAMIQUE LIMOUSIN

Dirigé par l'Institut Céramique Française, le CFA Céramique Limousin créé par la profession est unique en France, il prépare au BTS concepteur en art et industrie céramique et au BTS technicien céramiste.
PEC Ester Technopole • 87 000 LIMOGES
06.82.69.12.47 • institutdeceramiquefrancaise@gmail.com
www.ceramique-francaise.com

CRAFT

Le Centre de Recherches sur les Arts du Feu et de la Terre intervient comme un véritable «laboratoire d'idées» dans l'accompagnement de la création contemporaine en céramique tout en jouant un rôle d'interface entre l'art et l'industrie.
142 Av. Emile Labussière • 87100 Limoges • 05 55 49 17 17
www.craft-limoges.org

CTTC CENTRE DE TRANSFERT DE TECHNOLOGIES CÉRAMIQUES

Ce Centre de Ressources Technologiques spécialisé dans les céramiques industrielles a pour objectif de renforcer durablement la compétitivité des entreprises en apportant des solutions innovantes et d'un haut niveau technologique qui conduiront rapidement à des nouveaux produits et services.
Parc d'Ester - 7 rue Soyouz • 87 068 LIMOGES Cedex
www.cttc.fr

ENSA LIMOGES

L'Ecole Nationale Supérieure d'Art de Limoges est l'une des sept écoles nationales supérieures d'art placées sous la tutelle directe du ministère de la Culture et de la Communication et sous la cotutelle de l'Enseignement supérieur. Elle dispense notamment une formation «Post diplôme KAOLIN».
Campus de Vanteaux
19, Av. Martin Luther King • 87000 Limoges Cedex 01 •
05 55 43 14 00
ensa-limoges.fr

ENSIL/ENSCI

Cette école forme près de 500 ingénieurs dans des domaines variés, tels que la préparation, la caractérisation des matériaux minéraux et l'ingénierie des procédés. Ces compétences sont déclinées dans de nombreux secteurs d'emploi comme l'aéronautique, l'électronique, l'énergie, les transports, le design et l'habitat, le médical, le luxe...
Campus Ester, Parc Ester Technopole
16 Rue Atlantis • 87280 Limoges • 05 55 42 36 70
www.ensil-ensci.unilim.fr

ESPRIT PORCELAINE

Collectif d'artistes, d'artisans d'art, de designers et de professionnels de la porcelaine fondé en 1984, sa vocation réside dans la création, l'expérimentation, l'édition et la promotion de nouvelles formes en porcelaine de Limoges. Lien vivant entre les manufactures, les organismes culturels, les pôles technologiques et les centres de formation, il regroupe plus de 40 membres.
42, rue de Bourneville • 87000 LIMOGES
Tél/Fax : 33 (0)587 70 13 86 • espritporcelaine@gmail.com
espritporcelaine.fr

LYCÉE DES MÉTIERS D'ART ET TECHNIQUES DU MAS JAMBOST

Ce lycée professionnel prépare notamment au brevet des métiers d'art de la céramique et au CAP décor sur céramique.
7 Allée Maréchal Fayolle • 87100 Limoges • 05 55 01 41 17
www.lyc-lemasjambost-limoges.ac-limoges.fr

PÔLE EUROPÉEN DE LA CÉRAMIQUE

Pôle de compétitivité spécialisé dans les céramiques et matériaux connexes (céramiques décoratives et techniques, charges minérales, revêtements de surfaces) depuis 2005. Le pôle est reconnu comme expert de référence en France dans le domaine des céramiques. Il compte 120 adhérents sur l'ensemble de la France : laboratoires, centres de formation, centres de transferts et industriels.
1 avenue d'Ester • 87069 Limoges cedex • 05 55 38 16 21
www.cerameurop.com

LIEUX D'EXPOSITION MAJEURS

CONSERVATOIRE DES ARTS ET TECHNIQUES DE LA PORCELAINE DE LIMOGES LACHANLETTE

Ce circuit de visites estivales présente l'histoire complète de la porcelaine de Limoges à travers vingt-trois thèmes où les références du passé issues des collections privées côtoient l'actualité porcelainière du moment.

27 bis boulevard Louis Blanc • 87000 Limoges
05 55 34 58 61

FONDATION D'ENTREPRISE BERNARDAUD

Elle a pour mission de renouveler le regard porté sur la porcelaine, la réinventer, explorer de nouveaux territoires et valoriser les savoir-faire.

27 avenue Albert Thomas • 87000 Limoges
05 55 10 55 50
www.bernardaud.fr

MUSÉE DU FOUR DES CASSEAUX

Le four des Casseaux est un des cinq derniers conservés au cœur de la ville classé au titre des monuments historiques depuis 1987.

Rue Victor Duruy • 87000 Limoges
05 55 33 28 74
museedescasseaux.com

MUSÉE NATIONAL ADRIEN DUBOUCHÉ

Le Musée national Adrien Dubouché possède la collection publique la plus riche au monde de porcelaine de Limoges et compte également des œuvres représentatives des grandes étapes de l'histoire de la céramique, de l'Antiquité jusqu'à nos jours, soit un ensemble de 18 000 œuvres, dont 5000 sont aujourd'hui exposées.

8 bis place Winston Churchill • 87000 Limoges
05 55 33 08 50
www.musee-adriendubouche.fr

PAVILLON DE LA PORCELAINE HAVILAND

Associée à l'âge d'or de la porcelaine de Limoges, l'entreprise Haviland a marqué l'histoire de l'économie industrielle locale et reste encore l'une des manufactures les plus importantes de Limoges.

3 Avenue du Président John Kennedy
87000 Limoges
05 55 30 21 86

DES MANIFESTATIONS NATIONALES ET INTERNATIONALES

Toques et porcelaine (Limoges), Ceramic Networks (Limoges), Révélation Biennale internationale des métiers d'art et création (Paris), Maison et Objet (Paris), Sirha (Lyon), Ambiente (Francfort)...

MEMBRES DE L'ASSOCIATION POUR L'INDICATION GÉOGRAPHIQUE "PORCELAINE DE LIMOGES"

27 MEMBRES OPÉRATEURS :

PORCELAINE ARQUIE

3 rue de la Font-Pinot
87000 Limoges
05 55 34 40 52
rosenblat@euro-pact.com
arquie.eu
Fabrication et décoration
de porcelaine

L'ATELIER DU BLANC. AURÉLIE VRIGNON

9 rue du lac
87640 Razès
06 82 79 13 38
05 44 20 23 07
aurelie.vrignon@sfr.fr
latelierdublanc.com
Fabrication de porcelaine

L'ATELIER DE PORCELAINE SARL

3 Boulevard Louis Blanc
87000 Limoges
05 55 34 25 81
latelierporcelaine@orange.fr
Décoration de porcelaine

ARTORIA

239 avenue des Casseaux
87000 Limoges
05 55 33 48 56
artoria@artoria.fr
artoria.fr
Fabrication et décoration
de porcelaine

BERNARDAUD

27 Avenue Albert Thomas
87000 Limoges
05 55 10 55 50
bernardaud.com
Fabrication et décoration
de porcelaine

CARPENET

Route de Bujaleuf
87400 Saint-Léonard-de-
Noblat
05 55 56 02 39
porcelaine.carpenet@
wanadoo.fr
porcelainecarpenet.fr
Fabrication et décoration
de porcelaine

EURL CHASTAGNER GÉRARD

8 allée du Puy Marot
87220 Feytiat
05 55 30 68 44
gerardchastagner@
wanadoo.fr
Fabrication de porcelaine blanche
et réédition de pièces anciennes

CHRIS DECOR LIMOGES

17 Rue Maurice Utrillo
87000 Limoges
06 75 28 57 97
contact@chrisdecorlimoges.fr
chrisdecorlimoges.fr
Décoration de porcelaine

JL COQUET

18 Avenue de Limoges
87400 Saint-Léonard-de-
Noblat
05 55 56 90 09
contact@jlcoquet.com
jlcoquet.com
Fabrication et décoration
de porcelaine

COMPAGNIE DES PORCELAINES DE LIMOGES

14 ancienne route d'Aixe
87170 Isle
05 55 01 29 44
jseignolles.fr
roberthaviland-cparlon.fr
Décoration de porcelaine

GUY DEGRENNE

Rue de Beausoleil
87260 Pierre Buffière
05 55 00 60 69
degrenne.fr
Fabrication et décoration
de porcelaine

ECDC ANIMAL FABULEUX SARL

64 place de la Nation
87500 Saint Yrieix la Perche
06 32 35 65 10
contact@animal-fabuleux.fr
animal-fabuleux.fr
Décoration de porcelaine

EGO DÉCO

7 Rue Jean Macé
87000 Limoges
05 55 35 17 41
ego.deco@wanadoo.fr
ego-deco.fr
Décoration de porcelaine

PORCELAINE DE LA FABRIQUE

3 Route de la Gaudine
87200 Saint-Brice-sur-Vienne
05 55 02 43 43
mail@porcelainesdelafabrique.com
porcelainesdelafabrique.com
Fabrication de porcelaine

FAYE SARL (LYS IMPÉRIAL)

3 Rue des Lauriers
87800 St-Maurice-les-Brousses
05 55 35 62 19
porcelainefaye@gmail.com
Fabrication et décoration de porcelaine

HAVILAND

ZI Nord - 25 rue Philippe Lebon
87073 Limoges Cedex
05 55 04 73 00
haviland.fr
Fabrication et décoration de porcelaine

KAOLINE UCD'A

Rue de Coqui
87240 Ambazac
05 55 56 60 14
kaolineucda@kaoline.fr
porcelaine-kaoline.com
Fabrication et décoration de porcelaine

SAS PORCELAINES LACHANIETTE

27 boulevard Louis Blanc
87000 Limoges
05 55 34 58 61
porcelaines.lachaniette@wanadoo.fr
Conservatoire des Arts et Techniques de la porcelaine de Limoges Vente et décoration de porcelaine

LA VIE EN ROSE

BP 96, Le Bas Moulin
87203 Saint-Junien
05 55 02 36 37
contact@lavieenrose-limoges.com
contact@sitecorot.com
lavieenrose-limoges.com sitecorot.com
Décoration de porcelaine

LEGLE LEGRAND LEBOUÇ SAS

11 rue des 3 maisons
87000 Limoges
05 55 50 32 80
info@legle.fr
porcelaine-legle.com
Décoration de porcelaine

MERIGOUS

1 Rue Marthe Dutheil
87220 Feytiat
05 55 30 23 67
info@merigous.fr
merigous.fr
Fabrication et décoration de porcelaine

NON SANS RAISON

9 rue Gutenberg
87000 Limoges
05 55 10 93 13
06 73 46 64 34
nonsansraison.com
Décoration de porcelaine

JACQUES PERGAY

Rue de Cognac
87700 Aix-sur-Vienne
05 55 70 19 84
contact@jacquespergay.fr
jacquespergay.com
Fabrication de porcelaine

JEAN-LOUIS PUIVIF

39 Les Landes
87800 Burgnac
06 19 86 46 80
jeanlouispuivif@orange.fr
jean-louis-puivif-porcelaine-limoges.fr
Fabrication de porcelaine

A. RAYNAUD ET CIE

14 ancienne route d'Aixe
87000 Limoges
05 55 01 77 55
raynaud.fr
Décoration de porcelaine

ROYAL LIMOGES

28 Rue Donzelot
87000 Limoges
05 55 33 27 37
contact@royal-limoges.fr
royal-limoges.fr
Fabrication et décoration de porcelaine

SOCIÉTÉ LIMOUSINE DE FABRICATION DE PORCELAINE

27 Avenue Albert Thomas
87100 Limoges
05 55 10 55 50
Fabrication de porcelaine



15 MEMBRES ASSOCIÉS :

AFPI LIMOUSIN

9 Rue Jean Baptiste Say
87000 Limoges
05 55 30 08 08
afpilimousin.fr
Organisme de formation

AMEFA (PORCELAINES MÉDARD DE NOBLAT)

Rue de Bellevue
42440 Noirétable
04 77 97 74 75
amefa.fr
Commercialisation
articles table et cuisine

CICF CONFÉDÉRATION DES INDUSTRIES CÉRAMIQUES DE FRANCE

2 Bis rue Michelet
92130 ISSY Les Moulineaux
05 55 75 90 10
Syndicat patronal national

CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE LIMOGES ET DE LA HAUTE VIENNE

16 Place Jourdan
87000 Limoges
05 55 45 15 15
limoges.cci.fr
Chambre consulaire
territoriale

CTTC CENTRE DE TRANSFERT DE TECHNOLOGIES CÉRAMIQUES

Parc d'Ester 7 Rue Soyouz
87000 Limoges
05 55 42 61 50
cttc.fr
Centre technique de
recherches céramiques

DÉPARTEMENT DE LA HAUTE-VIENNE

11 Rue François Chénieux
CS 83112
87031 Limoges Cedex 1
05 55 45 10 10
haute-vienne.fr
Collectivité territoriale

ENSIL- ENSCI

Parc Ester Technopole
16 rue Atlantis
87068 Limoges Cedex
05 55 42 36 70
ensil-ensci.unilim.fr
Ecole Nationale Supérieure
d'Ingénieurs

ENSA LIMOGES

Campus de Vanteaux
16 rue Atlantis
19, Av. Martin Luther King
87000 Limoges Cedex 01
ensa-limoges.fr
Ecole Nationale Supérieure
d'Art

ESPRIT PORCELAINE

42 rue de Bourneville
87000 LIMOGES
05 87 70 13 86
espritporcelaine.fr
Association de créateurs
en porcelaine de Limoges

IMERYS TABLEWARE FRANCE

1 Rue Jeanne d'Albret
87700 Aixe-sur-Vienne
05 55 70 28 68
imerys-ceramics.com
Fabrication de pâtes et
émaux céramiques

LYCÉE LE MAS JAMBOST

7 Allée Maréchal Fayolle
87100 Limoges
05 55 01 41 17
lyc-lemasjambost-limoges.ac-limoges.fr
Lycée des métiers du
bois, ameublement et
de l'art céramique



MUSÉE DU FOUR DES CASSEAUX (ASSOCIATION ESPACE PORCELAINE)

Rue Victor Duruy
87000 Limoges
05 55 33 28 74
museedescasceaux.com
Ancien Four à porcelaine
- Monument historique

PÔLE EUROPÉEN DE LA CÉRAMIQUE

Avenue d'Ester
87069 Limoges
05 55 38 16 21
cerameurop.com
Le pôle de compétitivité
de la céramique

UFPL UNION DES FABRICANTS DE PORCELAINE DE LIMOGES

7 bis rue du Général CERREZ
87000 Limoges
05 55 77 29 18
ufpl@porcelainelimoges.org
Syndicat patronal local

VILLE DE LIMOGES

9 Place Léon Betoulle
87000 Limoges
05 55 45 60 00
ville-limoges.fr
Collectivité territoriale

CONTACT

Association pour l'IG Porcelaine de Limoges

7 rue du Général Cérez

87000 Limoges

Tél. 05 55 77 29 18

ig@porcelainedelimoges.fr

www.porcelainedelimoges.fr

CONTACT RELATION PRESSE

ADFIELDS

23 bis rue Edouard Vaillant

BP 61547 - 37015 Tours cedex 01

T 02 47 66 90 67

Jérôme Crochet

presse@porcelainedelimoges.fr